

**LISTADO DEFINITIVO DE PROYECTOS HABILITADOS EN LA REVISIÓN TÉCNICO JURÍDICA DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA DEL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES, VIGENCIA 2024.**

El suscrito Secretario Departamental de Cultura, a través del presente comunicado, se permite informar a la comunidad en general y a los participantes interesados dentro del Programa Departamental de Concertación de Proyectos Artísticos y Culturales, vigencia 2024, que dando cumplimiento a lo establecido en el Manual para la presentación de proyectos dentro de la convocatoria departamental de concertación 2024, así como el cronograma adoptado por el mismo, y modificado por las resoluciones N°2579 del 23 de abril de 2024 y 3314 del 20 de mayo de 2024, procede a publicar los resultados de la evaluación técnico jurídica de los proyectos presentados por las entidades/ instituciones públicas, organizaciones privadas sin ánimo de lucro y autoridades indígenas, y establecer aquellos que resultaron **HABILITADOS** en última instancia, después de realizar la revisión de las reclamaciones interpuestas por las entidades previamente revisadas.

Así entonces, se tiene que, La Secretaría de Cultura, a través del correo electrónico dispuesto para tal fin, recibió un total de **NOVENTA Y CUATRO (94)** proyectos, para participar dentro de la convocatoria pública del Programa Departamental de Concertación de Proyectos Artísticos y Culturales en su vigencia 2024.

Una vez recibidos dichos proyectos se conformó un equipo interdisciplinario con los funcionarios y contratistas de la Secretaria de Cultura y se hizo un reparto correspondiente entre cada uno de los mismos para adelantar la revisión técnico-jurídica de la totalidad de los proyectos participantes, esto con el fin de determinar cuáles cumplieron con la totalidad de los requisitos, cuales no cumplieron con estos, de los que no cumplieron, cuales requisitos de los no cumplidos son subsanables y cuantos son no subsanables, para así determinar la totalidad de proyectos **HABILITADOS** para continuar a la siguiente fase de participación en el Programa Departamental de Concertación de Proyectos Artísticos y Culturales del Departamento del Quindío para la vigencia 2024.

Por lo anterior, se deja constancia que de los **NOVENTA Y CUATRO (94)** proyectos participantes, resultaron **HABILITADOS** por cumplir con los requisitos exigidos en cuanto a presentación de documentos y no incurrir en ninguna de las causales de rechazo, un total de **CUARENTA Y OCHO (48) proyectos**, así mismo, resultaron **NO HABILITADOS CON DOCUMENTOS POR SUBSANAR**, un total de **DOS (02) proyectos**, y **RECHAZADOS**, un total de **CUARENTA Y CUATRO (44) proyectos**, información que fue publicada para dar a conocer a los participantes el estado de su proyecto y permitir a estos **SUBSANAR** documentos, y realizar las reclamaciones a que hubiese lugar para determinar, si había lugar o no a acceder de manera positiva a dichas reclamaciones, y determinar en última instancia aquellas entidades que quedaron con **estado de HABILITACIÓN en firme** para pasar a la siguiente fase de la convocatoria Departamental de Concertación de Proyectos Artísticos y Culturales, vigencia 2024.

Esbozado lo anterior, cumpliendo con los lineamientos establecidos en el cronograma adoptado para la presente convocatoria, se tiene que después de la revisión de las reclamaciones presentadas por las entidades participantes, se logró definir los siguiente:

- De las dos (02) entidades con proyectos no habilitados, que debían **SUBSANAR** documentos, se tiene que ambas entidades subsanaros de conformidad con lo requerido, por lo que se **HABILITAN** a la siguiente fase.
- De las cuarenta y cuatro (44) entidades con proyectos en estado rechazados, se recibió reclamación por un total de treinta y seis (36) y una (01) de ellas renunció a su participación dentro de la convocatoria; Las demás entidades participantes y en estado **RECHAZADO** no presentaron ninguna reclamación.

Ahora bien, de las treinta y seis (36) reclamaciones presentadas, se accedió de manera positiva a un total de diez (10) reclamaciones, toda vez que realizada mesa técnica del equipo evaluador de La Secretaría de Cultura, se pudo determinar que las reclamaciones se encontraban dentro del marco legal que regula la convocatoria, y los argumentos por estas

presentados dan lugar a que sus proyectos sean HABILITADOS a la siguiente fase de la convocatoria.

Por lo anterior, se deja constancia que de los **NOVENTA Y CUATRO (94)** proyectos participantes, resultaron **HABILITADOS en última instancia**, por cumplir con los requisitos exigidos en cuanto a presentación de documentos, no incurrir en ninguna de las causales de rechazo, y una vez subsanaron la documentación requerida, un total de **SESENTA (60) proyectos**, así mismo, resultaron **RECHAZADOS**, un total de **TREINTA Y CUATRO (34) proyectos**, por lo tanto, a continuación se relaciona cada proyecto y su correspondiente estado dentro del marco de la convocatoria, dejando constancia de los proyectos que fueron habilitados, y los que fueron rechazados:

ENTIDADES DEL SECTOR PÚBLICO Y COMUNIDADES INDÍGENAS				
N°	NOMBRE DEL PROYECTO	ENTIDAD QUE PRESENTO PROYECTO	ESTADO DEL PROYECTO	DOCUMENTOS A SUBSANAR EN CASO DE QUE APLIQUE
1	Dotación de los proyectos artísticos y culturales- escuelas de danza y música - de la casa de la cultura del municipio de Pijao, Quindío.	Municipio de Pijao, Quindío	HABILITADO	N/A
2	Retomando la identidad, tradición y cultura cordobense.	Municipio de Córdoba, Quindío	HABILITADO	N/A
3	Quimbaya al son de la inclusión.	Municipio de Quimbaya, Quindío	HABILITADO	N/A
4	Escuelas artísticas dotadas: un aporte a la construcción del tejido social.	Municipio de Filandia, Quindío	HABILITADO	N/A
5	SALENTO: TERRITORIO DE APRENDIZAJES BIOCULTURALES II Festival Exploratorio: Los mundos salentinos en conexión con su patrimonio vivo. 2024.	Municipio de Salento, Quindío	HABILITADO	N/A
6	X Concurso Municipal Intercolegiado de Cuento "Circasia es Otro cuento".	Municipio de Circasia, Quindío	HABILITADO	N/A
7	Fortalecimiento organizativo para el emprendimiento y la preservación cultural a través de la escuela de formación en artesanías tradicionales del resguardo indígena Emberá Dachi Agore Daidrua.	Cabildo mayor indígena del Resguardo Indígena Dachi Agore Daidrua	HABILITADO	N/A
8	Dotación de equipamiento para las artes de la casa de la cultura "marconi Sánchez valencia" ubicado en el municipio de Montenegro, Quindío.	Municipio de Montenegro, Quindío	RECHAZADO	N/A
9	Dotación para las artes y la cultura Tebaida 2024.	Municipio de La Tebaida, Quindío	RECHAZADO	N/A
10	SIN ACCESO	Municipio de Génova, Quindío	RECHAZADO	N/A
11	Fortalecimiento y apoyo a los procesos organizacionales de medicina propia, danzas, saberes ancestrales, para la preservación de la memoria del pueblo Emberá Chami, del resguardo indígena Karabijua, municipio de Calarcá, Departamento del Quindío.	Resguardo Indígena Karabijua	RECHAZADO	N/A
12	Primaria y bachillerato artístico "La educación artística una apuesta para la convivencia y la paz".	Institución Educativa Antonio Nariño, La Tebaida	RECHAZADO	N/A
13	Creciendo con Arte. "Donde los sueños cobran vida a cada paso".	Institución Educativa Escuela Normal Superior del Quindío	RECHAZADO	N/A

14	La educación artística como herramienta de paz y convivencia en las aulas.	Institución Educativa Teresita Montes	RECHAZADO	N/A
<b>ENTIDADES DEL SECTOR PRIVADO DE CARÁCTER CULTURAL Y SIN ÁNIMO DE LUCRO ONGS</b>				
15	Proyecto "XXI temporada de teatro para la vida"	Grupo Teatro Azul	HABILITADO	N/A
16	Novena versión festival nacional de música andina colombiana, El Turpial Cafetero.	Fundación Talento Cafetero FUNTACA	HABILITADO	N/A
17	Formación en musico terapia y danza personas con discapacidad.	Fundación Semillas del Arte.	HABILITADO	N/A
18	Formación integral en artes escénicas para la comunidad infantil y juvenil del Departamento del Quindío-2024.	Fundación Cultural del Quindío FUNDANZA.	HABILITADO	N/A
19	Democracia, paz y medio ambiente: Escuela taller de comunicación para jóvenes rurales del Quindío.	Proyecto Roble Corporación Siglo XXI	HABILITADO	N/A
20	Tutupá la banda de Baldes.	Tutupá	HABILITADO	N/A
21	"Libertad en Movimiento III" una experiencia con la danza como arte transformador	Corporación Para Ser Mejor	HABILITADO	N/A
22	51 años del buen tunar.	Asociación Tuna La Calle	HABILITADO	N/A
23	Meraqui, mujeres transmitiendo saberes.	Asociación de Mujeres Emprendedoras y Empresarias - ASOMME	HABILITADO	N/A
24	Festival Nacional Infantil de Música Andina Colombiana "Cuyabrito de Oro"	Fundación Festival Infantil de Música Andina Colombiana	HABILITADO	N/A
25	8º Festival Danzando en el Paisaje Cultural Cafetero	Fundación Arte- Deporte y Ciencia ARDECIA	HABILITADO	N/A
26	De ronda por el eje "Latinoamérica Fest 2024".	O.N.G Común Unidad	HABILITADO	N/A
27	Desgranando la palabra: Rituales campesinos y economía popular.	Corporación Mándala Quimbaya	HABILITADO	N/A
28	Vigésimo cuarto encuentro zonal de teatro y las artes.	Corporación Teatro Libre Calarqueño TLC.	HABILITADO	N/A
29	Restaurando voces	Corporación Red Apoyar	HABILITADO	N/A
30	Reimaginado espacios recobrados	Asociación Amigos del Museo AMUSA-MAQUI	HABILITADO	N/A
31	XIXA Fiesta de las Artes.	Fundación XIXA ARTE Y ENTORNO (XIXARTE)	HABILITADO	N/A
32	Desde mi montañita para ti capacitación y dotación a maestros del Quindío.	Asociación A- Lab laboratorio de creación.	HABILITADO	N/A
33	Video clip musical: "El Quindío le canta a la tradición"- Bambuco- "El Quindío".	Fundación Casa Integral del Artista - FUNCAIA	HABILITADO	N/A
34	Presencia Afro en el Quindío.	Corporación Café Negro	HABILITADO	N/A
35	XII Festival Musical Orígenes – Nuestros Sonidos.	Corporación Orígenes Producción y Cultura	HABILITADO	N/A
36	Escuela de Animadores Socioculturales y Comunitarios.	Corporación Territorio Común	HABILITADO	N/A
37	Música y danza cultura del ayer.	Fundación Acción Para La Vida	HABILITADO	N/A
38	Taller didáctico musical "Dialogo entre notas" versión XII.	Asociación Palo María	HABILITADO	N/A
39	Escuela de artes Barcelona	Corporación Comité Cultural de Barcelona	HABILITADO	N/A
40	Séptimo encuentro nacional de zanqueros ojos al firmamento.	Asociación Cultural Zaltacharcos	HABILITADO	N/A

41	Rescate de la expresión artística y cultural en Danza en la niños-as y juventud del Dpto del Quindío.	Asociación Cultural Latin Dance	HABILITADO	N/A
42	Andantes Arte en comunidad cuarto acto.	Fundación Cultural Carteros de la Noche	HABILITADO	N/A
43	Encuentro Artístico en el Festival del Maíz	Corporación Cultural Festival del Maíz Barcelona	HABILITADO	N/A
44	Il versión proyecto "Una mirada a través de la gastronomía, de un pueblo que surge con saberes y sabores ancestrales".	Asociación Afro Futuro	HABILITADO	N/A
45	Conciertos Didácticos "Por los caminos del Quindío" Con la Camerata de vientos del Quindío.	Fundación Artística y Cultural Vivace	HABILITADO	N/A
46	Grito Festival, un grito por la cultura de paz, la inclusión y las diversidades.	Fundación Los Incorruptibles Armenia Otra Forma De Vivir Nuestros Derechos	HABILITADO	N/A
47	Centro cultural sala los muñecos del Teatro Escondido.	Corporación Los Muñecos del Teatro Escondido	HABILITADO	N/A
48	Escenarios para la libertad teatro aplicado para la mediación carcelaria.	Corporación Alibombo Teatro	HABILITADO	N/A
49	8° Festival Internacional de Clarinetistas -QuindiClarinete.	Fundación Artística y Cultural Manos al Arte	HABILITADO	N/A
50	I Festival "LA RANA DE CRISTAL" Un encuentro de lo que somos.	Corporación Namaste Quindío	HABILITADO	N/A
51	Hip Hopeando arte: Libertad entre rejas,	Corporación Cultural Dinastía	HABILITADO	N/A
52	Nostalgia a partir de imágenes II.	Asociación de Amigos de La Cultura "Café&Letras Renata"	HABILITADO	N/A
53	"Señalización interpretativa de la Ruta del Bahareque, Calarcá, Tercera- Fase".	Fundación Cultural Artesanal Y Ambiental Guaicamarintia	HABILITADO	N/A
54	Centro de memoria del festival de velas y faroles.	Fundación Velas y Faroles Quimbaya	HABILITADO	N/A
55	Teatro de acción social: CARDUMEN movimiento de mujeres por la vida.	Corporación Teatro Camerín	HABILITADO	N/A
56	Huella de agua: Sinergia entre arte y ciencia.	Corporación Ecos de Montaña	HABILITADO	N/A
57	Sonidos del campo, voces de la comunidad- más ruralidad.	Fundación Luz Amelia Henao de Olier	HABILITADO	N/A
58	XIII festival de bandas musico marciales (Paisaje Cultural Cafetero) fase navideña.	Fundación Pasión Por el Quindío	HABILITADO	SUBSANADO
59	Inspirarte Festival Cultural de las Personas en Situación de Discapacidad Cuarta Versión.	Asociación Abriendo Caminos con Amor	HABILITADO	SUBSANADO
60	Música para disfrutar.	Fundación Arte-Eco	HABILITADO	N/A
61	Las narradoras de lo cotidiano.	Corporación Festival de Cortometrajes de Mujeres Directoras y/o Productoras	HABILITADO	N/A
62	Pa' todo el mundo mujeres con discapacidad y territorio Fase II.	Fundación Fundamor Celmira Rosas de Vásquez	HABILITADO	N/A
63	Diplomado en danza integral.	Fundación La Magia de Danzar	HABILITADO	N/A
64	Programa Salvaguardas del Patrimonio Cultural Cafetero: "Saborea la cultura del mejor café del mundo".	Fundación para el Desarrollo Social y Nuevas Tecnologías en Colombia FUNDESTEC	HABILITADO	N/A

65	Sembrando tradición- Cosechando identidad.	Corporación Teatro de Muñecos La Loca Compañía	HABILITADO	N/A
66	Farmacia Viva Quinta Edición.	Amar es Más	HABILITADO	N/A
67	Música para la vida, construcción de paz y convivencia,	Corporación Musical PaloSanto	HABILITADO	N/A
68	Rodando Historias (Primer festival Municipal de Corto metrajes)	Fundación Escena para la Paz.	RECHAZADO	N/A
69	6to Festival de Música Campesina "Candilejas Cafeteras.	Fundación Cine Gratis con Crispetas	RECHAZADO	N/A
70	El mero poder 9.	Asociación Lisérgico Laboratorio Creativo	RECHAZADO	N/A
71	SIN NOMBRE	Corporación Cívica y Cultural Barcelona	RECHAZADO	N/A
72	Yipao y café.	Corporación Andina de Colombia	RECHAZADO	N/A
73	SIN NOMBRE	Fundación Tempo de Esperanza	RECHAZADO	N/A
74	SIN NOMBRE	Corporación Cultural Danzar	RECHAZADO	N/A
75	Ruta cultural y artística incluyente para la construcción de Paz.	Asociación Derechos de la Naturaleza ASODERNATU	RECHAZADO	N/A
76	Fortalecimiento a programas de formación artística "Recreate"	Corporación Escuela de Danza Calarcá CorpoDanza	RECHAZADO	N/A
77	Inclusión virtual de la cultura y el arte.	Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia	RECHAZADO	N/A
78	Primer festival de las artes veredales: "Este es mi cuento cuando puedo ser un niño".	Fundación Tejiendo Sueños de Esperanza	RECHAZADO	N/A
79	SIN NOMBRE	Corporación Cultivarte	RECHAZADO	N/A
80	Expreso calima rescatando nuestras tradiciones quindianas.	Fundación Artística Son del Timbal	RECHAZADO	N/A
81	IMAGINANDOANDO/EIC 2do Campamento Regional de Realizadores de Cine en Corto del PCC - Formación por Inmersión - Historias Rurales.	Corporación Teatro Experimental Santana CTES	RECHAZADO	N/A
82	Formación y divulgación del patrimonio cultural del Quindío, en marco del Paisaje Cultural Cafetero.	Centro de Estudios del Patrimonio CEPA	RECHAZADO	N/A
83	Quindío nos toca.	Fundación Musical Agruparte	RECHAZADO	N/A
84	Cuadernos negros editorial.	Fundación Pundarika	RECHAZADO	N/A
85	XVII encuentro nacional de escritores Luis Vidales: Literatura y gastronomía.	Fundación Torre de Palabras	RECHAZADO	N/A
86	Quindío Universo Musical VI "Inspirando a la juventud, preservando nuestra herencia".	Fundación Para El Desarrollo Humano, Social Y Cultural Por Una Sociedad Activa Y Productiva FUNACTIVATE	RECHAZADO	N/A
87	XXV encuentro nacional de Salseros 2024.	Corporación Artística Saoco	RECHAZADO	N/A
88	12° festival internacional de teatro calle arriba- calle abajo.	Asociación Versión Libre Teatro	RECHAZADO	N/A
89	Tercer festival de mitos y leyendas en vivo y primer concurso de narradores de tradición oral "Jaimito de Oro".	Fundación Cultural Memoria Viva	RECHAZADO	N/A
90	SIN NOMBRE	Corporación Circo-Territorio	RECHAZADO/ RENUNCIA	N/A
91	Herencia negra, huella de cultura, huella de paz	Asociación Panafricanista Proyección Afro	RECHAZADO	N/A

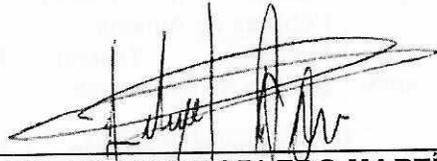
92	FILAQ 2024 —Feria Internacional del Libro de Armenia y Quindío— «Somos voces de ríos».	Fundación Letra Viva	RECHAZADO	N/A
93	Laboratorio VulvArtístico: Arte, Cuerpo y Cultura.	VulVarte Fundación	RECHAZADO	N/A
94	Joven ciudadano, el Quindío te quiere activo "Por y para la gente".	FUDESSAT	RECHAZADO	N/A

Es importante aclarar lo siguiente:

1. Las entidades cuyos proyectos resultaron HABILITADOS dentro de la lista anteriormente citada, únicamente habilita a los participantes para pasar a la siguiente fase dentro de la convocatoria Departamental de Concertación de Proyectos Artísticos y Culturales vigencia 2024, es decir, a la fase de evaluación técnica y de contenidos que realizarán los jurados expertos, y serán estos quienes asignen puntajes que determinarán cuáles serán las entidades con proyectos ganadores y asignación de recursos por parte del Departamento del Quindío, dentro de la convocatoria que nos ocupa; En este sentido, la habilitación que se otorga a través de la presente publicación, en ningún caso le da derecho a la entidad habilitada como ganadora dentro de la convocatoria, sino únicamente como entidad habilitada para la siguiente fase de la misma.

Se firma en, Armenia, Quindío, el día treinta y uno (31) de mayo de 2024.

Atentamente,



**FELIPE ARTURO ROBLEDO MARTÍNEZ**  
Secretario de Cultura  
Departamento del Quindío

Proyectó y elaboró: Daniela Mejía Forero/ Abogada Contratista. 

Juliana Aristizabal Giraldo/ Contratista encargada Programa Departamental de Concertación. 

Revisó: Herberto Vigoya Sarmiento/ Director de Cultura, Arte y Patrimonio. 