

En el **Quindío**
Si Hay *Cultura*

BOLETÍN INFORMATIVO 037



GOBIERNO DEL
QUINDÍO

CULTURA



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Nro 37

Pg -01

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

NUESTRO MENSAJE DE NAVIDAD



En esta temporada de alegría y unión, la Gobernación del Quindío que preside Juan Miguel Galvis a través de la Secretaría de Cultura, en cabeza de su Secretario Felipe Robledo y todo nuestro equipo de trabajo, les deseamos una Feliz Navidad llena de paz, amor y esperanza. A los artistas y Gestores Culturales, queremos agradecerles por su entrega y creatividad, que enriquecen nuestra identidad y fortalecen el alma del departamento. Que esta Navidad sea un tiempo para celebrar los logros alcanzados y renovar las energías para los desafíos del próximo año. Juntos, seguiremos construyendo un Quindío vibrante y lleno de arte porque si bien, este es un gobierno Por y para la Gente, de igual manera es Por y Para nuestros Artistas. ¡Felices fiestas!



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

NOCHE DE PAZ, NOHE DE AMOR

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024



En esta noche especial, la Secretaría de Cultura del Departamento del Quindío, en cabeza del Secretario Felipe Robledo y su equipo de trabajo, desea que la magia de la Navidad llene de paz, amor y esperanza todos los hogares de nuestros artistas y gestores culturales. Que el 24 de diciembre sea un momento para compartir en familia, recordar lo esencial y renovar los sueños que construyen un Quindío lleno de arte y cultura. Gracias por su talento, que ilumina el corazón de nuestro departamento. ¡Feliz Navidad y que esta noche sea de unión y armonía para todos ustedes!



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -03

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

EDITORIAL

Una Feliz Navidad en igualdad

Por: Felipe Robledo
Secretario de Cultura del Quindío

Vamos cerrando el año y con él, las fiestas decembrinas que por cierto cabe recordar cómo el 24 de diciembre, una fecha cercana al Solsticio de Invierno 21 de diciembre como el día más corto en términos solares del año, también trajo la conmemoración del nacimiento en diferentes culturas de diferentes dioses; como es el caso para nuestra cultura de la conmemoración del nacimiento del Niño Jesús del cual independientemente de ser cierto o no, de compartir o no dicha creencia, en definitiva por costumbre y tradición se ha convertido en parte de la cosmovisión de nuestra sociedad quindiana y colombiana. Así pues, queremos festejar con todas y cada una de las personas que viven la navidad además de una fiesta religiosa, un espacio en el que la unidad, la familia, el amor, el perdón; tienen cabida como forma de restablecer aquellas relaciones interpersonales que a veces se agrietan bien sea por el trabajo, por la misma religión o incluso como es costumbre desde hace unos años para acá, por la política.

Es por eso que a todo el sector cultural, quiero desearles primero a los compañeros de trabajo de la Secretaría de Cultura, los compañeros



de la Gobernación, el sector cultural, el digno sector cultural y a la ciudadanía Quindiana en general, una Feliz Navidad y que en el marco de dicha fiesta nos permitamos abrazarnos y vernos como iguales, así en nuestro sentir y pensar seamos diametralmente diferentes.

Por estas acciones navideñas que podamos decir una vez más que en el Quindío Sí hay Cultura.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -04

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

EN FILANDIA Se inauguró el Mural de la Biodiversidad

Las Artes Plásticas sin distinción de población beneficiada forman parte de los programas que desde el Gobierno Departamental a través de la Secretaría de Cultura se lleva a las comunidades y una forma de ello son los murales, que se levantan en varios municipios, como es el caso del denominado 'Mural de la Biodiversidad, inaugurado el pasado viernes en el Municipio de Filandia. Jorge Ignacio Hincapié Villegas, Artista Plástico y frente a este proceso nos manifiesta:



Foto/ Cortesía

“El pasado viernes 20 de diciembre se inauguró en el Hospital Mental de Filandia el mural denominado “Mural de la Biodiversidad” realizado en su totalidad con tapas plásticas en sus diferentes presentaciones, los temas de esta obra giraron alrededor del cuidado del Medio Ambiente y el arte como terapia en pacientes del hospital mental.

Este trabajo artístico contó con la vinculación de diferentes sectores, tanto el privado como el público, los cuales permitieron que el proyecto pudiera llevarse a cabo. Por el sector privado estuvo el Club de Leones de la ciudad de Armenia y por el sector público se contó con la participación de la Secretaría de Cultura, quienes aportaron un artista plástico para apoyo en



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -05

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

la composición y en la enseñanza, también estuvieron vinculados el área de Terapia Ocupacional del Hospital Mental. Es importante mencionar que este mural fue realizado por más de quince pacientes inimputables del hospital, esto significa que la obra visual es el resultado de un trabajo educativo, en donde cada paciente tuvo la oportunidad de experimentar por medio del arte la posibilidad de sentirse parte del territorio, incluidos y reconocidos, las artes son medios para dignificar la vida porque permite el encuentro y tejer lazos de afecto con el otro, el territorio.

Para el desarrollo de este mural que mide alrededor de 60mts² se contó con el aporte de más de veinte mil tapas de gaseosa en todas sus formas y colores, todas fueron aportadas por el Club de Leones en su idea de sensibilizar a las personas acerca del cuidado del medio ambiente y de los ecosistemas. En el mural fueron empleadas más de once mil quinientas tapas, cada una ubicada de manera estética en el espacio por cada paciente. No cabe duda que este proyecto artístico se convierte en un gran logro en lo que concierne al trabajo colectivo, porque reúne muchas voluntades, saberes y propósitos para consolidar unas ideas y unos sentires que van más allá de un asunto meramente decorativo. Las personas desde ya dan las gracias a todas las personas involucradas en este proceso, y agradecen al gerente del hospital mental por permitir y apoyar estas iniciativas que buscan armonizar el espacio en el que se habita. Por último, todas las personas que deseen pueden ir a ver el mural de tapas que se encuentra en el exterior del Hospital Mental de Filandia y allí

se podrán tomar la foto que les permite recordar que el arte nos vincula con la vida”.



Foto/ Cortesía



Foto/ Cortesía



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -06

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

PATRIMONIO

Consejo Departamental de Patrimonio con balance positivo



Para la Secretaría de Cultura, el Patrimonio es parte fundamental dentro del avance en el rescate e identidad de lo nuestro, por tal motivo el pasado viernes 20 de diciembre en la Sala Roberto Henao Buriticá de la Gobernación se reunió el Consejo Departamental de Patrimonio a fin de hacer un balance de los logros alcanzados en el presente año, pero a la vez, proyectar lo que será en 2025, a lo cual, cada uno de los miembros y con propuestas claras, tienen definidas las acciones en lo que será el devenir patrimonial para el año que esta próximo a comenzar.

Una de las fortalezas de dicho consejo, es que en el presente año se han escuchado a diversas voces de los rincones del Quindío que en cuanto a patrimonio, se vienen adelantando con propuestas claras, lo que democratiza mucho mas las acciones de este organismo de la sociedad civil, lo que ayuda a una mejor proyección de identidad nuestra.

Para el Consejo de Patrimonio Cultural del departamento, está la conciencia y la convicción fehaciente del identitario, nuestras raíces, tradiciones y costumbres. Es un legado invaluable que nos conecta con la identidad, fomentando el sentido de pertenencia. Preservarlo significa honrar la historia, transmitir valores y fortalecer la unión entre generaciones, celebrando nuestra riqueza cultural y natural y es esto, a lo que apunta el Consejo para que el próximo año, en el sentido de generar conciencia en cada uno de los habitantes del departamento.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co



Pg -07

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

CALARCÁ

SE TRABAJA EN EL MANEJO Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

'La Villa del Cacique' a como se le conoce al Municipio de Calarcá y dueña de una riqueza patrimonial arquitectónica, desde el año 2022 viene trabajando en la construcción de una estrategia para el manejo y gestión de dicha riqueza patrimonial, a fin de seguir posicionando a este municipio, mucho mas de lo que culturalmente se conoce; es así como desde la oficina de Planeación Municipal, se han implementado políticas claras en cuanto a este tema, así lo explica José Joaquín Caicedo, Secretario de Planeación de Calarcá y al preguntársele sobre lo que se está haciendo, esto nos respondió.

Desde el año 2022 estamos construyendo una estrategia para el manejo y gestión del patrimonio arquitectónico, enfocado en tres frentes, el primero fue diseñar un plan de reactivación de la zona de conservación arquitectónica; el segundo fue la remisión y actualización de los inventarios de Bienes de Interés Cultural del municipio y el tercero, una actualización de la normativa de Ordenamiento Territorial para el manejo adecuado, conservación y protección del patrimonio arquitectónico”.

Para nadie es un secreto que Calarcá se identifica por su riqueza arquitectónica, que con el paso de los años se ha venido perdiendo, en tal sentido, desde la Administración Municipal se toma reflexión sobre el tema, a la vez se toman medidas en pro de la conservación, para lo cual se empiezan a gestionar acciones para conservar el patrimonio arquitectónico, que con el paso de los días se darán a conocer.



José Joaquín Caicedo
Secretario Planeación Municipio Calarcá

Como un primer paso fue dar a conocer esta iniciativa ante el Consejo Departamental de Patrimonio, en donde se explicó de manera detallada de los bienes que se tienen y sobre cuál sería la modificación de la Norma urbanística permitida dentro de la ley, para poder dar unas normativas mucho más clara en la elección de patrimonio e igualmente poder articular una serie de beneficios y estrategias para que los propietarios de estos inmuebles puedan compensar la carga de conservación.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -08

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

CALARCÁ, MODELO A SEGUIR EN EL TEMA PATRIMONIAL

La Jefe de Arte y Patrimonio de la Gobernación del Quindío Diana Milena Girado habla sobre el balance del Consejo Departamental de Patrimonio, a la vez, las acciones que se vienen haciendo desde el Municipio de Calarcá, que lo toma como un modelo a seguir y a implementarse en los demás municipios del departamento.

“Hemos terminado la última reunión del Consejo Departamental de Patrimonio y desde la Secretaría de Cultura agradecemos a todos los integrantes que han tenido una labor juiciosa y efectiva en todos los temas que trabajamos durante el año, se finiquitó el pasado viernes con un tema bien importante como es el análisis de los bienes de interés cultural del Municipio de Calarcá, un trabajo juicioso de planeación, de organización y sobre todo de resaltar el Patrimonio Cultural de ese municipio tan importante para el departamento del Quindío; en ese orden de ideas y tras el proceso de la socialización por parte de ellos, han recibido los conceptos favorables de todos los integrantes del Consejo Departamental para que puedan continuar con los procesos de planificación de organización y de implementación de las diferentes propuestas presentadas a través de ese proyecto, obviamente a través de la articulación de los lineamientos de la organización y el cumpliendo con la normativa al ordenamiento territorial que son procesos que permiten que en los diferentes Municipios tengan una organización, una trazabilidad, una planificación dentro de todos los temas que tienen que ver con el ordenamiento e inmersos con el patrimonio cultural del Departamento del Quindío.



DIANA MILENA GIRALDO
Jefe de Arte y Patrimonio Gobernación

Para el 2025 se va a seguir trabajando en los diferentes procesos, seguir brindando la asistencia técnica cada uno de los municipios, llevar como modelo este proceso que ha hecho el Municipio de Calarcá para ver la trazabilidad, la organización y cómo también se pueden lograr generar sus listas de bienes de interés cultural en cada uno de los municipios del departamento y que esto sea un referente para el país.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -09

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

EN NAVIDAD Y AÑO NUEVO RECORRA EL QUINDÍO COMO DESTINO TURÍSTICO Y CULTURAL



Plaza de Bolívar Armenia

El Quindío, corazón del Paisaje Cultural Cafetero, se viste de luces y alegría para recibir la Navidad. Desde la Secretaría de Cultura te invitamos a recorrer sus 12 municipios, cada uno con una esencia única que combina tradición, arquitectura, gastronomía y espíritu festivo.

En Armenia, su capital, encontrará hermosos alumbrados en el Parque de la Vida, sobre la Carrera 14 entre la Plaza de Bolívar hasta el Parque Sucre al igual que en el Parque Fundadores, en cada uno de ellos vestidos de eventos culturales que destacan el arte y la música. Salento, con su encanto colonial, te espera con natillas, buñuelos y el calor de sus gentes, mientras disfrutas del patrimonio arquitectónico.

En Filandia, la "Hija de los Andes", se encuentra el mirador mas iluminado de Colombia, además sus coloridas casas y balcones se llenan de luces para realzar la belleza de sus calles colmadas de tradición.



Filandia



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co



Pg -10

LUNES 23 DE DICIEMBRE DEL 2024

Calarcá te deleitará con la arquitectura y festividades que celebran el alma cafetera. Montenegro y Quimbaya, reconocidos por su tradición de alumbrados y desfiles, ofrecen noches mágicas bajo cielos estrellados.



Barcelona

Pijao, declarado Cittaslow, te invita a desconectarte del estrés y disfrutar de una Navidad tranquila, mientras Buenavista te regala vistas incomparables entre montañas. En Córdoba, podrás degustar delicias locales como el arequipe de café, rodeado de paisajes inolvidables.

Génova, conocida como el "Balcón del Quindío", te invita a explorar su espíritu navideño en medio de su riqueza natural. Circasia, con su aire de olor a café, ofrece espacios perfectos para compartir en familia. La Tebaida, la "El Edén Tropical del Quindío", combina modernidad y tradición en sus celebraciones navideñas.



Génova

Recorre el Quindío y déjate sorprender por su diversidad. Cada municipio es un destino único que en esta época especial se llena de luces, música, sabores y costumbres que celebran el espíritu de la Navidad. ¡Ven y vive una experiencia inolvidable llena de magia y cultura!



Valle del Cocora Salento