



Febrero 17 de 2025

S.C.140.98.00-00049

**LISTADO DE PROYECTOS PRESENTADOS DENTRO DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA PARA PROYECTOS DE PATRIMONIO CULTURAL RECURSOS INC VIGENCIA 2024, CON RESOLUCION DE APERTURA No 0795 DEL 31 DE ENERO DE 2025**

La Secretaría de Cultura Departamental del Quindío, a través de la presente, informa el listado de proyectos presentados por las entidades territoriales, dentro del marco de la convocatoria relacionada, que van a ser objeto de revisión por parte del Consejo Departamental de Patrimonio Cultural.

**LISTADO DE PROYECTOS**

**1. MUNICIPIO QUE PRESENTA: SALENTO**

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Salento Revelado: Memorias en Fotografías

**LÍNEA DE INVERSIÓN 1:** Gestión Integral Del Patrimonio, La Memoria, Los Museos, Las Culturas Y Los Saberes

**SUB LÍNEA:**

**VALOR DEL PROYECTO:** \$27.000.000

**RECURSOS INC:** \$20.000.000

**CONTRAPARTIDA:** \$7.000.000

**2. MUNICIPIO QUE PRESENTA: MONTENEGRO**

**NOMBRE DEL PROYECTO:** En busca de los saberes perdidos. Recuperación de saberes tradicionales sobre las plantas en tres comunidades del municipio de Montenegro.

**LÍNEA DE INVERSIÓN 1:** Gestión Integral Del Patrimonio, La Memoria, Los Museos, Las Culturas Y Los Saberes,

**SUB LÍNEA:** 1.5 Diversidad Cultural Y Patrimonial, Con El Proyecto Que Potencien E Integren Los Saberes De Los Diferentes Ecosistemas, Paisajes Culturales Y Naturales Con Enfoque Patrimonial

**VALOR DEL PROYECTO:** \$35.100.000

**RECURSOS INC:** \$20.000.000



**CONTRAPARTIDA:** \$15.100.000

**3. MUNICIPIO QUE PRESENTA: CIRCASIA**

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Patrimonio cultural inmaterial Circasia 141 años”

**LÍNEA DE INVERSIÓN 1:** Gestión Integral Del Patrimonio, La Memoria, Los Museos, Las Culturas Y Los Saberes,

**SUB LÍNEA:** 1.3 Reconocimiento Y Valoración Del Patrimonio Cultural Material, Inmaterial Y Natural.

**VALOR DEL PROYECTO:** \$28.100.000

**RECURSOS INC:** \$20.000.000

**CONTRAPARTIDA:** \$8.100.000

**4. MUNICIPIO QUE PRESENTA: BUENAVISTA**

**NOMBRE DEL PROYECTO:** BUENAVISTA, QUINDÍO: Una ventana a la memoria oral campesina.

**LÍNEA DE INVERSIÓN 1:** Gestión Integral Del Patrimonio, La Memoria, Los Museos, Las Culturas Y Los Saberes,

**SUB LÍNEA:** 1.5 Diversidad Cultural Y Patrimonial, Con El Proyecto Que Potencien E Integren Los Saberes De Los Diferentes Ecosistemas, Paisajes Culturales Y Naturales Con Enfoque Patrimonial

**VALOR DEL PROYECTO:** \$22.000.000

**RECURSOS INC:** \$20.000.000

**CONTRAPARTIDA:** \$2.000.000

**5. MUNICIPIO QUE PRESENTA: FILANDIA**

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Plan Especial de Salvaguarda PES de la Cestería de Bejucos de Filandia Quindío

**LÍNEA DE INVERSIÓN 1:** Gestión Integral Del Patrimonio, La Memoria, Los Museos, Las Culturas Y Los Saberes,



**SUB LÍNEA:** 1.3 Reconocimiento Y Valoración Del Patrimonio Cultural Material, Inmaterial Y Natural.

**VALOR DEL PROYECTO:** \$35.000.000

**RECURSOS INC:** \$20.000.000

**CONTRAPARTIDA:** \$15.000.000

**6. MUNICIPIO QUE PRESENTA: ARMENIA**

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Socialización de inventarios del patrimonio cultural material del municipio de Armenia, Quindío, mediante nuevas tecnologías de realidad aumentada.

**LÍNEA DE INVERSIÓN 1:** Gestión Integral Del Patrimonio, La Memoria, Los Museos, Las Culturas Y Los Saberes,

**SUB LÍNEA:** 1.3 Reconocimiento Y Valoración Del Patrimonio Cultural Material, Inmaterial Y Natural.

**VALOR DEL PROYECTO:** \$27.094.720

**RECURSOS INC:** \$20.000.000

**CONTRAPARTIDA:** \$7.094.720

Dado en Armenia, Quindío a los 17 días de febrero de 2025

Atentamente,

**FELIPE ARTURO ROBLEDO MARTÍNEZ**

Secretario de Cultura

Departamento del Quindío

Proyectó: Natalia Ramírez Duque / Arq. Contratista   
Revisó: Diana Milena Giraldo Liévano / Jefe de Oficina Patrimonio y Arte