

047

BOLETÍN INFORMATIVO



CULTURA





¿QUÉ NOS HACE SER QUINDIANOS?



El Festival de Velas y Faroles de Quimbaya, celebrado cada 7 y 8 de diciembre desde 1982, es una de las tradiciones más emblemáticas del Quindío. Nació como una iniciativa del Club de Jardinería de Quimbaya, liderado por

doña Luz Marina Arcila y con el tiempo se convirtió en un símbolo de identidad y orgullo regional. Durante estas noches, miles de velas y faroles iluminan calles y fachadas, creando un espectáculo mágico que atrae visitantes de todo el país.

Este festival no solo fortalece la tradición mariana, sino que también une a la comunidad y resalta el espíritu quindiano.

LOS TITIRITEROS: DIVERSIDAD DE VOCES PARA TRANSMITIR MENSAJES



POR FELIPE ROBLEDO SECRETARIO DE CULTURA

El feliz Día de los Títeres nos evoca entendernos desde el arte, específicamente en su área de teatro, pero con una complejidad mayor, porque en el teatro es el

cuerpo quien rompe la cuarta pared con el público de quien se presenta en el caso propiamente de los títeres; estamos hablando que es la voz y la capacidad de personificar en un objeto como lo es precisamente ese títere, toda una realidad mágica llena de sentido y simbolismo, logrando incluso cambiar en un mismo actor voces que representan diferentes títeres en la puesta en escena.

En el caso del Quindío, tenemos grandes titiriteros, personas como Maximiliano y su padre de la Loca Compañía, y también desde luego Ramón, como también lo ha hecho Nicolás Felipe Bueno con Teatro Escondido; todos y cada uno de ellos han venido trabajando con las uñas reconocimiento nacional e internacional.

Esperamos que este no sea solamente un día, sino que podamos seguir trabajando y por eso hemos mejorado las líneas de concertación y estímulos para que no solamente nuestros artistas en la escena del teatro, sino en general, puedan acceder más fácilmente a los recursos, es por eso que estamos trabajando para modificar el marco normativo de la ordenanza 020 del 2023 que redunde en más beneficiados tanto del sector como los nichos en los que cada uno se agrupa.

Feliz Día Internacional de los Títeres para el público de todas las edades que disfrutamos, de la majestuosidad del titiritero, pero también para esos actores que educando la voz y educando la palabra logran personificar lo que son en principio objetos, pero que en una puesta en escena se convierten en un mundo diferente. Gracias a ellos seguiremos diciendo que en el Quindío Sí hay Cultura.

IN MEMORIAM

Diego Fernando Guapacha Rojas

Con profundo pesar, la Secretaría de Cultura recibió la triste noticia del fallecimiento de Diego Fernando Guapacha Rojas, un joven de 32 años oriundo de Quimbaya, quien formaba parte del proceso de profesionalización en el Área de Artes Plásticas. Su partida repentina el pasado fin de semana nos deja un vacío irreparable, no solo en su familia y amigos, sino también en la comunidad artística que lo vio crecer y luchar por sus sueños.

Diego Fernando era un joven gestor cultural, apasionado por la pintura, un artista en constante evolución que veía en el arte una forma de expresión y transformación. Su dedicación y compromiso con su municipio y departamento lo



llevaron a prepararse con esfuerzo y sacrificio, convencido de que el camino del arte es una construcción diaria.

Hoy nos duele su ausencia, pero nos queda su legado: la enseñanza de que la perseverancia y el amor por lo que hacemos son la clave para dejar huella en el mundo.

Desde la Secretaría de Cultura, expresamos nuestras más sinceras condolencias a su familia, compañeros y seres queridos. Que su memoria siga viva en cada trazo, en cada obra y en cada corazón que lo conoció. Paz en su tumba.

DESCENTRALIZADO CULTURAL EN CIRCASIA



El pasado viernes, el municipio de Circasia fue escenario del Segundo Descentralizado Cultural del año, un espacio de diálogo y construcción en torno a la cultura en el departamento. Durante la jornada de la tarde, el Consejo Municipal de Cultura de Circasia, el Consejo Departamental de Cultura y diversos artistas se reunieron para analizar temas clave como la Convocatoria de Concertación Departamental, el Programa de Estímulos y el seguimiento a

proyectos culturales en ejecución. Este encuentro permitió fortalecer el trabajo conjunto entre la institucionalidad y la comunidad artística, fomentando la participación y el crecimiento del sector cultural en el Quindío.

Frente a esta actividad, el Secretario de Cultura del Quindío, Felipe Robledo, manifestó: "Estuvimos dialogando con los diferentes consejos de área, quienes nos mostraron el plan anual de trabajo, y vamos a tener recursos tanto



humanos como económicos para materializarlo. También trabajamos con el Consejo Municipal de Cultura en un diálogo y una escucha necesaria, llegando a la conclusión de modificar el marco normativo de la Ordenanza 020 de 2023 y el Decreto 1003 de 2016, permitiendo mayor inclusión a sectores históricamente invisibilizados. Por ejemplo, que las Casas de la Cultura puedan recibir asignaciones de dotación como parte de la destinación específica de los recursos de la Estampilla Pro Cultura. Todo esto será un diálogo conjunto con todos los sectores, y gracias a estos escenarios podemos decir que en Quindío y en Circasia sí hay cultura".

“LO HAN DICHO”



YENY MILENA YUSTI
Gestora cultural de Circasia

“ Me parece excelente que todos los gestores culturales vayan a los diferentes municipios, que conozcan las problemáticas e inquietudes sobre los proyectos que hay. Es interesante que conozcan el sector de los otros municipios; es una forma de compartir e integrarnos ”.



RICARDO ALBERTO ORTIZ
Director Casa de la Cultura de Montenegro

“ Es muy importante que estos procesos de participación departamental se den, ya que es la oportunidad para que cada uno de los municipios y cada uno de los sectores artísticos puedan expresar sus necesidades y proyectarse para generar nuevos recursos y así fortalecer nuestra cultura y tradición quindiana ”.

DESDE LA CASA DE LA CULTURA DE CIRCASIA



LUZ MARINA RINCÓN

DIRECTORA CASA DE LA CULTURA DE CIRCASIA

Desde hace más de tres décadas, Luz Marina Rincón ha dedicado su vida a la cultura, liderando con pasión y compromiso la Casa de la Cultura Antonio Valencia Mejía de Circasia. Su trayectoria la convierte en la mujer con más años al frente de una Casa de Cultura en el Quindío, siendo testigo y protagonista del desarrollo artístico del municipio.

Su conocimiento y entrega han permitido fortalecer la identidad cultural de Circasia, dejando un legado invaluable para las nuevas generaciones. La Secretaría de Cultura la ha abordado para hablar sobre dos temas, uno que tiene que ver con el balance del descentralizado cultural y el otro sobre los procesos culturales de la Casa de la Cultura.

SECRETARÍA DE CULTURA:
**¿CUÁL ES EL
BALANCE DE ESTE
DESCENTRALIZADO
CULTURAL?**

Luz Marina Rincón:

El balance muy bueno, es un espacio enriquecedor, es un espacio de encuentro, de compartir experiencias en torno al arte y la cultura, de compartir con nuestros colegas, con nuestros artistas, los gestores culturales, de conocer el trabajo tan importante que desde los consejos de área se vienen realizando desde el Consejo Departamental de Cultura y, obviamente,

desde la Secretaría de Cultura Departamental.

Es una oportunidad para hacer alianzas, para fortalecer la gestión cultural. El Consejo Municipal de Cultura de Circasia agradece la participación en este espacio y esperamos seguir contribuyendo al desarrollo social y cultural de nuestra querida Circasia, de **nuestro querido Quindío.**

SECRETARÍA DE CULTURA:
**¿CÓMO ANDA
CIRCASIA EN CUANTO
A SUS PROGRAMAS
DE CULTURA?**

Luz Marina Rincón:

Nosotros desde la Casa de la Cultura Antonio Valencia Mejía priorizamos dos proyectos desde nuestro plan de desarrollo "Juntos Podemos", **que son:**

1. Servicio de Promoción del arte y la Cultura, en el cual nosotros atendemos los servicios bibliotecarios, la educación informal en artes artísticas, también el apoyo a los eventos y actividades artísticas y culturales, estímulo a nuestros artistas.

2. Programa de Gestión y Protección del Patrimonio, desde donde estamos muy enfocados en fortalecer nuestra Casa Museo Cipriano Echeverry y propiciar las capacitaciones en asuntos patrimoniales. En este momento estamos realizando el cronograma de las actividades que vamos a realizar en esta época tan importante que activa el turismo cultural y desde este sector obviamente, fortaleceremos esas actividades, pero desde ya los invitamos a la Feria Artesanal que se realizará desde el Jueves Santo hasta el Domingo siguiente.

NUEVAS EXPOSICIONES PICTÓRICAS EN LAS SALAS DE LA GOBERNACIÓN



DIANA MILENA GIRALDO
JEFE DE ARTE Y PATRIMONIO

Este martes 25 de marzo culminan las exposiciones pictóricas organizadas por la Secretaría de Cultura en conmemoración de los 26 años del terremoto, presentadas en la Sala Antonio Valencia Mejía y la Sala Roberto Henao Buriticá. Durante dos meses, estas muestras artísticas invitaron a la reflexión sobre aquel 25

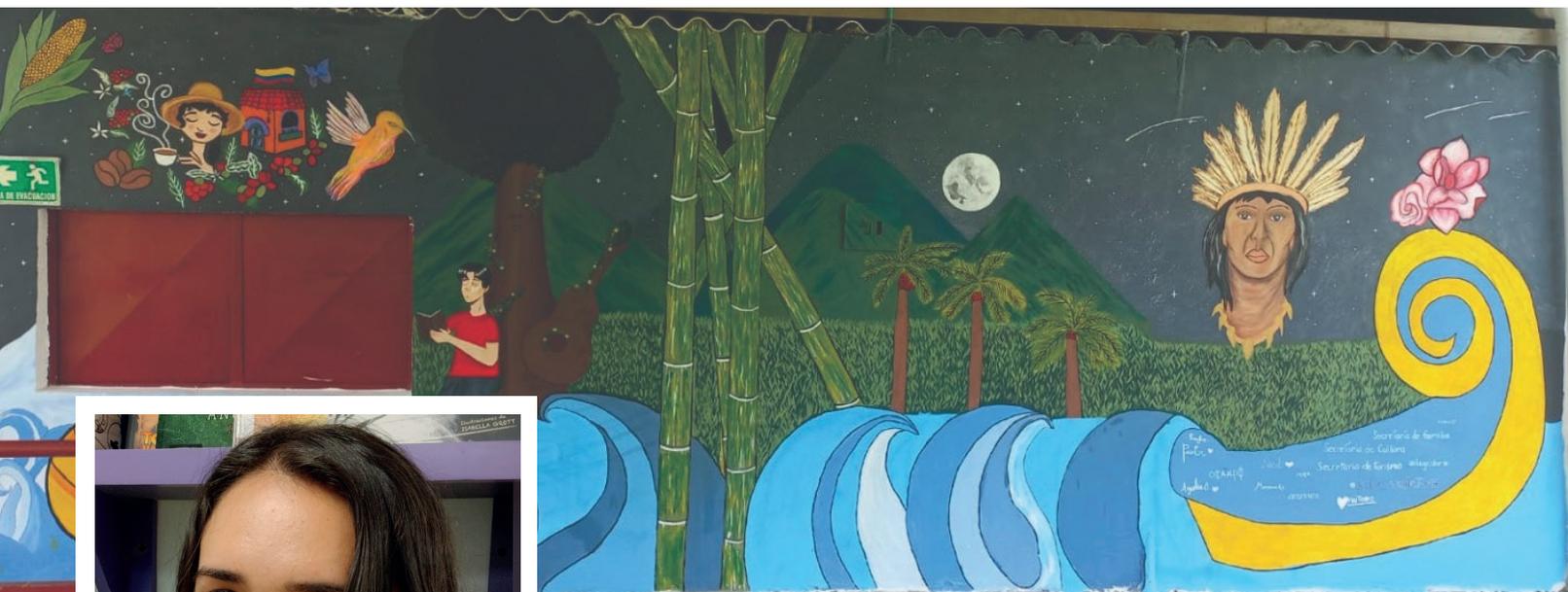
de enero de 1999, cuando un devastador terremoto transformó la historia de Armenia y el Quindío. A través del arte, se revivieron recuerdos, resiliencia y esperanza, recordándonos la importancia de la memoria y la reconstrucción.

Diana Milena Giraldo, Jefe de Arte y Patrimonio de la Gobernación habla sobre las próximas exposiciones: "Desde la Secretaría de Cultura del Departamento del Quindío queremos invitarlos a que vengan y visiten nuestras salas de exposición en el mes de abril. En el Salón Antonio Valencia vamos a tener una experiencia muy gratificante con niños, niñas y adolescentes que van a hacer una exposición enmarcada en el tema de la diferencia de los procesos que han

venido forjando desde el año pasado en compañía de la Secretaría de Cultura por lo tanto vamos a dar apertura la esta exposición el día 7 de abril. En lo referente al Salón Roberto Henao Buriticá, el 4 de abril vamos a tener como expositor al artista plástico Edgar León, quien realizará una exposición denominada "La impresión del Color en la Ciudad". Tendremos estas exposiciones abiertas al público para que nos visiten, los esperamos en las salas de exhibición ubicadas en la Gobernación del Quindío, porque en el Quindío sí hay Cultura.

EN EL CORREGIMIENTO DE BARCELONA

LA SECRETARÍA DE CULTURA
FUE PARTÍCIPE EN LA
ELABORACIÓN DE MURAL



LAURA ISABEL GONZÁLEZ
ARTISTA PLÁSTICA QUINDIANA

El pasado miércoles 19 de marzo, la Institución Educativa San Bernardo, ubicada en el Corregimiento de Barcelona, jurisdicción de Calarcá, se llevó a cabo la inauguración del mural "Protegiendo tus derechos y construyendo sueños por un futuro lleno de oportunidades", una obra que refleja el compromiso con el arte, la cultura y el bienestar de la comunidad.

El mural realizado por la quindiana Laura Isabel González, licenciada en pedagogía infantil y artes plásticas, quien comenzó el proceso de creación de esta obra el 14 de noviembre de 2024 y que finalizó el 5 de diciembre de ese mismo año, pero cuya entrega oficial se pospuso hasta el regreso a clase, para que ellos, principales protagonistas de este espacio, pudieran disfrutarlo y valorarlo plenamente.

Este proyecto fue posible gracias a la unión de tres secretarías departamentales: Cultura, Indeportes y Familia, dependencias que sumaron esfuerzos para hacer realidad una obra que no solo embellece a la Institución Educativa, sino que también deja un mensaje de protección, sueños y oportunidades para las nuevas generaciones.

Sobre la artista, Laura Isabel González es una joven talentosa, apasionada por las Artes Plásticas, con 12 años de experiencia, que tiene una gran sensibilidad para el dibujo, la pintura y el bocetado, su arte es una expresión de su compromiso con el color y la creatividad, y busca seguir creciendo en este campo, dejando su huella en cada obra que realiza.

CELEBRACIÓN DÍA DEL HOMBRE



El pasado 19 de marzo, la Secretaría de Cultura celebró el Día del Hombre en la Sala Antonio Valencia Mejía. A pesar de ser una fecha que a menudo pasa desapercibida, la iniciativa de Cultura logró reunir a hombres de diversas edades para disfrutar de una tarde especial de arte y alegría.

CELEBRACIÓN DÍA DEL HOMBRE



La programación incluyó un show musical y la presentación de trovas, creando un ambiente festivo y de reconocimiento. Fue un espacio para resaltar la importancia del rol masculino en la sociedad, promoviendo la cultura y el sano entretenimiento en una fecha que merece ser valorada y celebrada.

27 DE MARZO DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO

El teatro es un arte que transforma, que sensibiliza y que educa. En el Quindío, tenemos la fortuna de contar con una rica y diversa trayectoria teatral que nos ha posicionado a nivel nacional. Nuestros grupos de teatro, tanto emergentes como de gran trayectoria, son verdaderos forjadores de paz y cambio social. A través de sus obras, nos enseñan que el arte es una herramienta poderosa para construir un mundo mejor, promoviendo valores, reflexión y unión. Por tal motivo, este 27 de marzo, declarado como el Día Internacional del Teatro, desde la Secretaría de Cultura del Quindío, queremos felicitar y exaltar la labor de todos los grupos teatrales del departamento.

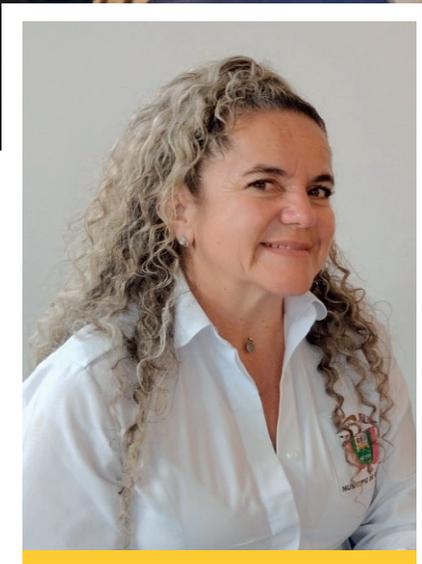


Sin mencionar a ninguno en especial, porque todos merecen reconocimiento, expresamos nuestro profundo agradecimiento por su entrega, creatividad y compromiso con la cultura. El teatro en el Quindío no es entretenimiento; es una expresión de identidad, un espacio de diálogo y una plataforma de transformación social.

Cada puesta en escena es un testimonio del talento y la pasión de nuestros artistas, quienes con esfuerzo y dedicación han mantenido viva esta manifestación artística. A todos ustedes, gracias por su aporte invaluable al desarrollo cultural del departamento. Que su arte siga iluminando los escenarios y los corazones del público. ¡Felicitaciones!

SOCIALIZARTE

DESCENTRALIZADO CULTURAL EN CIRCASIA



LUZ MARINA RINCÓN
DIRECTORA CASA DE LA CULTURA DE CIRCASIA

Asistencia masiva en el descentralizado cultural realizado el pasado viernes 21 de marzo en el Municipio de Circasia.

La Casa de la Cultura fue el lugar perfecto para el encuentro que reunió a artistas, gestores y comunidad que de manera activa participaron de esta jornada

SOCIALIZARTE



NYFE LILIANA MONRROY
ARTISTA INVITADA PARA EXPONER
SUS OBRAS EN LA CASA DE LA CULTURA



CELEBRARON EL DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA.

PARTE DEL EQUIPO DE TRABAJO DE LA CASA DE LA CULTURA JUNTO A INTEGRANTES DEL CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA SE HICIERON PRESENTES.



EXPOSICIÓN EN EL COLOMBOAMERICANO

Inauguración de la obra artística de la joven Laura Salcedo Mira, la exposición se denominó 'El arte en la era digital'. Acompaña personal del Colombo y artistas de la plástica.



JULIÁN CANO SAXOFONISTA

La Secretaría de Cultura se hizo allí presente con la parte musical.