



BOLETÍN INFORMATIVO 040



CULTURA



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Nro 40

Pg -01

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

En los 100 años Celebración Sociedad de Mejoras Públicas



Foto/ tomada de la Web

En el Te Deum con motivo de los 100 años de la Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia realizado el pasado viernes en la Catedral La Inmaculada, el primer mandatario de los quindianos Juan Miguel Galvis manifestó “La celebración de los 100 años de la Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia para mí es muy importante porque es un trabajo que han venido realizando, con mucho esfuerzo, uno siente que ahí está ese amor por la ciudad, se refleja ese trabajo, que no están pensando nada, sino solamente en ver bonita su ciudad, ver transformada su ciudad, aquí no hay intereses ni políticos, ni oscuros, no hay intereses ni económicos. Para mí es un honor acompañarlos hoy porque con ellos podemos transformar la ciudad, con ellos se recupera el civismo y hacer esa unidad con todos los quindianos y en especial con la ciudad de Armenia”



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

Pg -02

POR UN SIGLO DE TRABAJO EN PRO DE LA CIUDAD Secretario de Cultura elogió el trabajo Cívico de la S.M.P



En el marco de los 100 años de la Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia, el Secretario de Cultura del Quindío, Felipe Robledo, expresó su profundo reconocimiento y admiración por la labor cívica y comprometida de esta emblemática organización. En una emotiva nota de estilo enviada con motivo del acto celebrado el pasado viernes en la Catedral La Inmaculada, Robledo destacó cómo la Sociedad ha sido, a lo largo de su historia, un pilar fundamental en la conservación de la identidad de la ciudad. A lo largo de décadas, han demostrado un inquebrantable amor por Armenia, cuidando y en otrora, el embelleciendo de espacios públicos como los parques que hoy son un reflejo del civismo y el compromiso social de sus miembros.

Felipe Robledo resaltó que la Sociedad de Mejoras Públicas sigue siendo un referente de civismo y participación ciudadana, transmitiendo a las nuevas generaciones el valor de la colaboración y el cuidado por el bienestar común. Su legado continúa inspirando a todos los armenios a trabajar juntos por una ciudad más limpia, ordenada y próspera. Este centenario es una invitación a seguir construyendo una Armenia mejor, con el mismo espíritu altruista y de servicio que ha caracterizado a la Sociedad a lo largo de los años.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -03

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

Para fortalecer el patrimonio nuestro Convocatoria Impuesto Nacional del Consumo

Obedeciendo lineamientos de la cartera ministerial en cumplimiento con la Resolución 0014 del 16 de enero de 2024, del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Gobierno Departamental realiza apertura de convocatoria Impuesto Nacional al Consumo (INC) recursos vigencia 2024 mediante la Resolución Número 0795, emitida el 31 de enero de 2025, la cual esta dirigida exclusivamente a las Entidades Territoriales del Departamento del Quindío.

Esta convocatoria que se abre el miércoles 5 de febrero y que estará disponible hasta el 14 del mismo mes, tiene como objetivo impulsar proyectos y actividades relacionadas con el patrimonio, como una forma de contribuir al fortalecimiento de las comunidades a través de la preservación de lo local.

Los proyectos que sean presentados deberán estar alineados conforme a lo establecido en la Resolución mencionada y cumplir con los requisitos que garanticen su ejecución efectiva. Por lo anterior, se busca que los recursos sean utilizados de manera eficiente y transparente, beneficiando a los habitantes del departamento a través de la formulación de proyectos como una forma de fortalecimiento que enriquezcan la identidad regional y el sentido de pertenencia.

Es importante que las alcaldías interesadas en participar revisen detalladamente los términos de la convocatoria y los plazos



Foto/ tomada de la Web

establecidos, para asegurar la correcta presentación de sus proyectos dentro del período estipulado, que concluye el 14 de febrero de 2024.

Términos de la convocatoria se pueden encontrar en el siguiente enlace: www.quindio.gov.co/convocatoria/telefoniamovil



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -04

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

¿Qué nos identifica como quindianos?



Valle del Cocora

El Quindío, corazón verde de Colombia, es un territorio de riqueza natural, cultural y humana. Su mítico cerro de Peñas Blancas o el Reinado Nacional del Café en Calarcá que resguarda historias y paisajes que inspiran. La imponente palma de Cera en Salento, árbol Nacional de Colombia es símbolo de identidad y orgullo. En Quimbaya está el Festival de Velas y Faroles que ilumina la tradición y la fe, mientras que en Montenegro en Reinado Departamental del Café celebra el trabajo de los caficultores. Su arquitectura colonial y su gastronomía auténtica reflejan su ausencia. Pero sin duda alguno, lo más valioso es su gente, cálida, trabajadora y resiliente, verdadera alma del Quindío.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -05

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

BENJAMIN GONZÁLEZ SALAMANCA Con la resiliencia a través del arte

A sus cerca 72 años, don Benjamin González Salamanca tiene el pulso firme y la mirada exacta para plasmar el color sobre el blanco lienzo.

Su pasión por la pintura no es de ahora, desde los 6 años y ayudado por sus primos Jaime y Gabriel González, empezó en el mundo del color, quienes le exigieron para que con el paso del tiempo fuera consolidándose en la pintura.

Benjamin siempre fue un niño talentoso y apasionado por el arte que en sus primeros años dedicó a crear una obra de arte para un concurso. Su esfuerzo fue reconocido con el primer lugar otorgado por el jurado, sin embargo en el colegio Simón Bolívar de Calarcá, las directivas dudaron de su capacidad creyendo imposible que alguien de su edad lograra tal nivel, pero Benjamin demostró que el talento y la dedicación no tienen límites.

Lo anterior no fue desmotivación para el niño Benjamín y pensó que si habían dudado de su obra era porque estaba bien elaborada, lo cual fue fuerza para mas perfección y pasar del anonimato a un reconocimiento.

Ingresa a estudiar

Motivado por sus padres, ingresa a la Escuela de Administración y Mercadotecnia a estudiar dibujo arquitectónico, lo que le abrió otros horizontes. En el año 1989 viaja a Portugal, estudia decoración y paralelo a sus estudios, desde este lugar su obra empieza a recorrer varios países, a través de exposiciones tanto individuales como colectivas. Hoy, unas 120 obras se encuentran en países como Italia, España, Holanda, Angola, China, Vietnam, Alemania, países bajos y Portugal.





CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -06

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

Danza por la Vida Obra en la Antonio Valencia Mejía

Con el paso de tiempo, regresa de nuevo a Colombia y a través de un amigo suyo, llega a Urabá, vive allí por una temporada, pero después regresa de nuevo a la tierra que lo vio nacer. Hoy Calarcá sigue siendo su espacio de inspiración y desde donde sigue proyectando su obra.

Expone en la Antonio Valencia M.

Benjamín González es uno de los artistas que desde el pasado 25 de enero y con motivo de los 26 años del terremoto, expone en la Sala Antonio Valencia que de manera colectiva se realiza en la Roberto Henao Buriticá de la Gobernación, allí y junto a 33 artistas da a conocer la obra 'Danza por la Vida' que si bien, la había elaborado de tiempo atrás, conserva las connotaciones de lo que fue el suceso de hace 26 años con lo vivido en el terremoto.

En esta obra, se muestra la evolución de un artista que nació para pintar, esa ha sido su vida y su pasión. Hoy, la Gobernación del Quindío a través de la Secretaría de Cultura reconoce dicha labor y lo invita a que ante la nueva sangre de la plástica quindiana, siga siendo ese hombre y modelo a seguir y que no son los años, sino el espíritu que se mantiene a como lo hace don Benjamín.



GOBIERNO DEL
QUINDÍO
CULTURA

En el **Quindío**
Si Hay
Cultura



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -07

MARTES 23 DE FEBRERO DE 2022

En las salas Roberto Henao y Antonio Valencia Color y diseño que llegan al alma



La Secretaría de Cultura del Quindío invita a la comunidad a visitar las exposiciones pictóricas abiertas al público en la Sala Antonio Valencia Mejía y la Roberto Henao Buriticá de la Gobernación. En ellas 33 artistas comparten su talento y visión a través del arte conmemorando los 26 años del Terremoto del Eje Cafetero ocurrido hace 26 años.

Esta exposición es una oportunidad para reflexionar, valorar nuestra historia y apreciar la pujanza de hombres y mujeres del Quindío a través del color y la creatividad. No te pierdas esta muestra única que rinde homenaje a nuestra memoria y fortaleza de la identidad cultural. La Secretaría de Cultura los espera.





CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -08

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

Grupo Camerata Con buenas notas para el departamento



El pasado viernes en la Catedral La Inmaculada de Armenia fue el mejor escenario de un especial concierto a cargo del grupo Sinfónico Camerata, en conmemoración de los 100 años de la Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia, en este siglo de compromiso con el desarrollo y embellecimiento de la capital quindiana que ha sido todo con altura y el repertorio de Camerata fue el mejor lenguaje para expresar la grandeza de esta organización.

El evento contó con la presencia de destacadas autoridades departamentales, entre ellas el Gobernador Juan Miguel Galvis, quien como se aprecia en la gráfica, acompañó con orgullo esta celebración. La ejecución impecable del repertorio sinfónico emocionó al público transportándolo a un viaje sonoro que exaltó la cultura y la tradición.

Este concierto fue el mejor reflejo de la excelencia que ha caracterizado a la Sociedad de Mejoras Públicas a lo largo de un siglo. Al igual que esta institución ha trabajado incansablemente por el bienestar de Armenia, la música de Camerata, llenó a la catedral de notas. Si duda fue una fecha que quedará en la historia cultural y social del Quindío, reafirmando que el arte y el progreso siempre irán de la mano en la construcción de un mejor departamento.



CULTURA

GOBIERNO DEL QUINDÍO

www.quindio.gov.co

Pg -09

MARTES 4 DE FEBRERO DEL 2025

SOCIALIZARTE

Con un Te Deum, ofrecido por Monseñor Carlos Arturo Quintero, la Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia conmemoró sus 100 años de existencia, El hecho se dio el pasado viernes en la Catedral La Inmaculada, lugar a donde se hicieron presentes autoridades del orden departamental.



Autoridades militares, eclesiásticas, y cívicas se dieron cita en la Catedral La Inmaculada para celebrar los 100 años de la Sociedad de Mejoras Públicas de Armenia.



Han sido 100 años en lo que la Sociedad de Mejoras Públicas ha hecho un aporte importante a la ciudad de Armenia, es por eso que la comunidad en general se hizo presente para acompañar a esta organización. En la primera foto, autoridades cívicas y gremiales y en la segunda foto, parte del grupo de las Damas Rosadas.