**DECLARACIÓN ANEXA RELACIONADA CON LAS PROHIBICIONES PARA LA INSCRIPCIÓN EN LOS PROGRAMAS EN MODALIDAD DE PRESENCIALIDAD CONCENTRADA EN LA CIUDAD DE ARMENIA-QUINDÍO, EN EL MARCO DEL PROYECTO DE PROFESIONALIZACIÓN EN ARTES EN CONVENIO CON LA SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL DE LA GOBERNACIÓN DEL QUINDÍO, RELACIONADA CON LOS REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL G DEL ARTÍCULO 3 DE LA RESOLUCIÓN ACADÉMICA 3611 DEL 28 DE JULIO DE 2022, MODIFICADO POR LA RESOLUCIÓN ACADÉMICA 3628 DEL 16 DE SEPTIEMBRE DE 2022**

(Nombre\_ del\_ artista), identificado (a) con la cédula de ciudadanía. N° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ expedida en \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, en el marco de la convocatoria para los programas de pregrado ofertados en el marco del proyecto de profesionalización en artes en convenio con la Secretaría de Cultura Departamental de la Gobernación del Quindío, declaro:

1. Que SI\_\_\_\_NO\_\_\_\_ he sido beneficiario del programa Colombia Creativa o programas similares en anteriores cohortes y en cualquiera de las fases anteriores.

2. Que SI\_\_\_\_NO\_\_\_\_ he incumplido el desarrollo de los programas de Colombia Creativa o programas similares anteriormente realizados.

3. Que SI\_\_\_\_NO\_\_\_\_ tengo vínculos de parentesco hasta el segundo grado de consanguinidad, segundo de afinidad, primero civil, conyugue o compañero permanente de los funcionarios encargados del proceso de preselección, selección y asignación de cupos respectivos.

4. Que SI\_\_\_\_NO\_\_\_\_ he obtenido becas para estudios en Licenciatura en Teatro o Artes Escénicas o Licenciatura en Artes Plásticas o Visuales o Licenciatura en Música en años anteriores y/o he sido beneficiario de otros programas de formación financiados por COLCIENCIAS, ICETEX, Gobernación del Quindío, Ministerio de Cultura o por el Sistema General de Regalías.

Declaro que he leído, entendido, comprendido y respondido las anteriores preguntas con toda precisión y acepto que la información aquí suministrada sea objeto de verificación en cualquier momento de la convocatoria.

Así mismo, manifiesto que acepto y comprendo que si alguno de los numerales 1,2,3 y 4 es afirmativo, es una causal de exclusión del proyecto por parte de la Gobernación del Quindío en cualquier momento

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del artista

C.C. N° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.