

TRANSICIÓN DE GOBIERNO DEPARTAMENTAL 2020 - 2023



JUNTOS MARCAMOS LA DIFERENCIA
TÚ Y YO LO LOGRAMOS

SECRETARÍA DE
CULTURA



TRANSICIÓN DE GOBIERNO DEPARTAMENTAL

**Análisis temáticos de la gestión del
desarrollo territorial
2020-2023**

SECRETARIA DE CULTURA

MISIÓN

La Secretaría de Cultura es la dependencia encargada **de liderar el desarrollo artístico y cultural del Departamento**, generando articulación con las políticas nacionales que contribuyan en el fomento y promoción de las expresiones artísticas, así como el reconocimiento, valoración, apropiación y salvaguarda del patrimonio cultural garantizando la participación ciudadana.

VISIÓN

La secretaria de Cultura será líder en la formulación y desarrollo de las políticas culturales del Departamento, reconocida por apoyar procesos artísticos y culturales emblemáticos que garanticen la participación ciudadana, bajo criterios de inclusión, equidad, valoración y respeto por la diversidad del arte y el patrimonio cultural y natural; ampliando los horizontes de la investigación cultural, alcanzando solidez institucional y generando calidad de vida a través del desarrollo local y regional sostenible.

PLAN (1)

Plan departamental de las culturas Biocultura 2013 - 2023

PROGRAMAS (2)

Se formularon dos programas y un plan con el fin de apoyar procesos artísticos y culturales que garanticen la inclusión, la participación, la equidad, el respeto por el arte y el patrimonio cultural y natural del departamento.

Programa departamental de concertación de proyectos artísticos y culturales.

Programa departamental de estímulos a la investigación, creación y producción artística

PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES

Reglamentar e Institucionalizar el programa departamental de concertación de proyectos artísticos y culturales, con el fin de impulsar, estimular y hacer visibles procesos, proyectos y actividades culturales de interés común, en el marco del reconocimiento y el respeto por la diversidad cultural del Quindío.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Optimizar la entrega de recursos mediante la cofinanciación de los proyectos, que resulten aprobados en la convocatoria pública anual que haga el departamento y el Ministerio de Cultura en el Programa de Concertación Nacional.
2. Democratizar el acceso de las personas y las instituciones a los diferentes bienes, servicios y manifestaciones culturales
3. Fortalecer el desarrollo cultural en los municipios quindianos contribuyendo al cumplimiento del Plan Biocultura 2013-2023, el Plan de Desarrollo de la vigencia correspondiente y demás políticas culturales del departamento y la nación.
4. Fortalecer espacios culturales como Casas de Cultura, bibliotecas, museos, archivos, teatros, salas de cine, creando ámbitos que le aporten a la convivencia y al reconocimiento de la diversidad cultural.
5. Fomentar la promoción y circulación de bienes y servicios culturales

ESTRUCTURA ESTRATÉGICA

1. Democratización del acceso a los recursos públicos
2. Fortalecimiento a la participación y organización del sector
3. Información, seguimiento y evaluación
4. Programación, difusión y promoción

ACTO ADMINISTRATIVO

Ordenanza 013 del 13 de noviembre de 2015 "POR MEDIO DE LA CUAL SE CREA EL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES EN EL QUINDÍO"

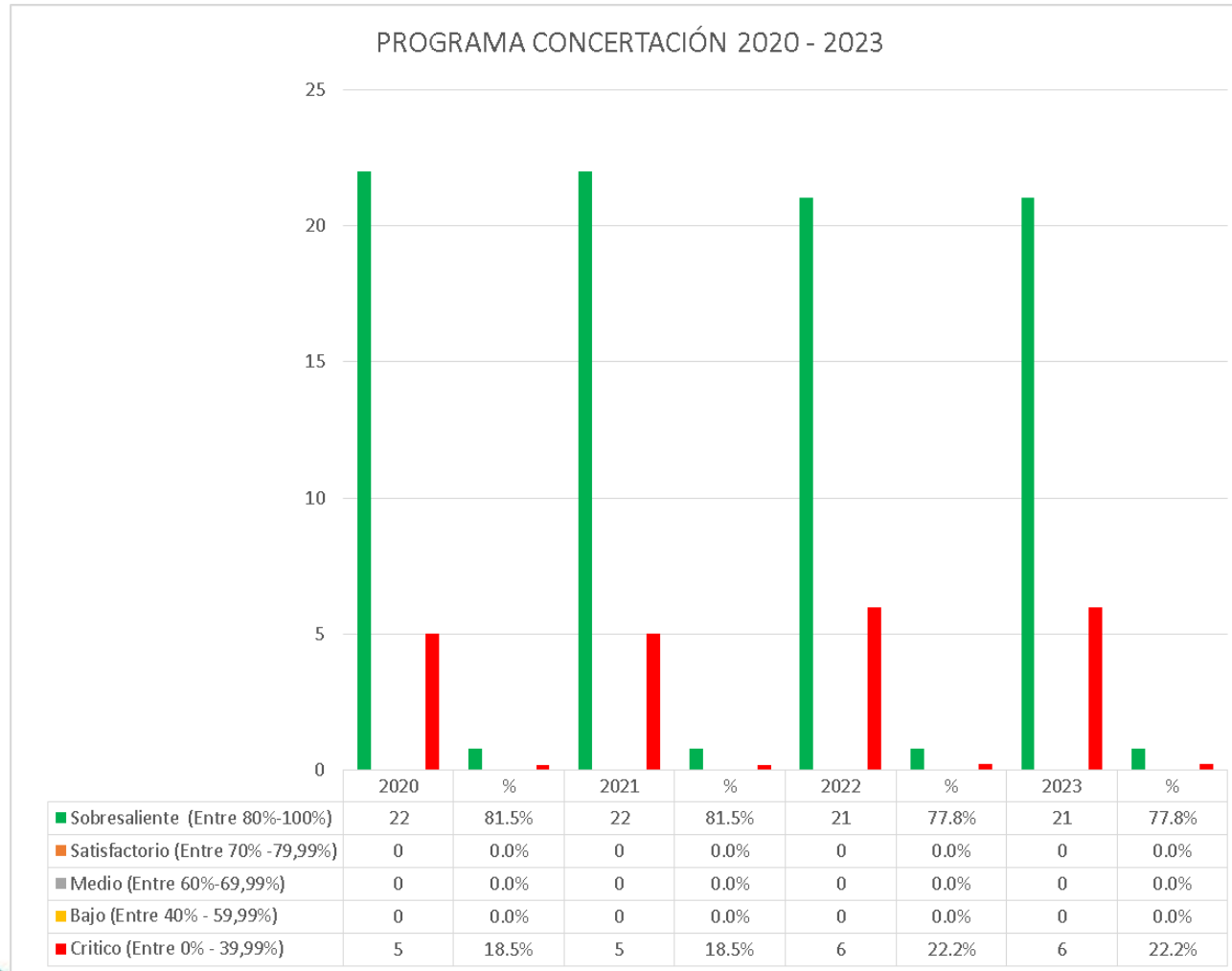
DOCUMENTO TÉCNICO

Anexo "Documento técnico con 75 páginas "Documento Técnico Programa Departamental de Concertación de Proyectos Artísticos y Culturales".

PLAN DE ACCIÓN

Anexo "documento del plan de acción en Excel "PLAN DE ACCIÓN POLÍTICA Y/O PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES 2015-2023".".

**PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE
CONCERTACIÓN DEPARTAMENTAL
DE PROYECTOS**



Puntos críticos

Tercer trimestre 2023 (6 indicadores):

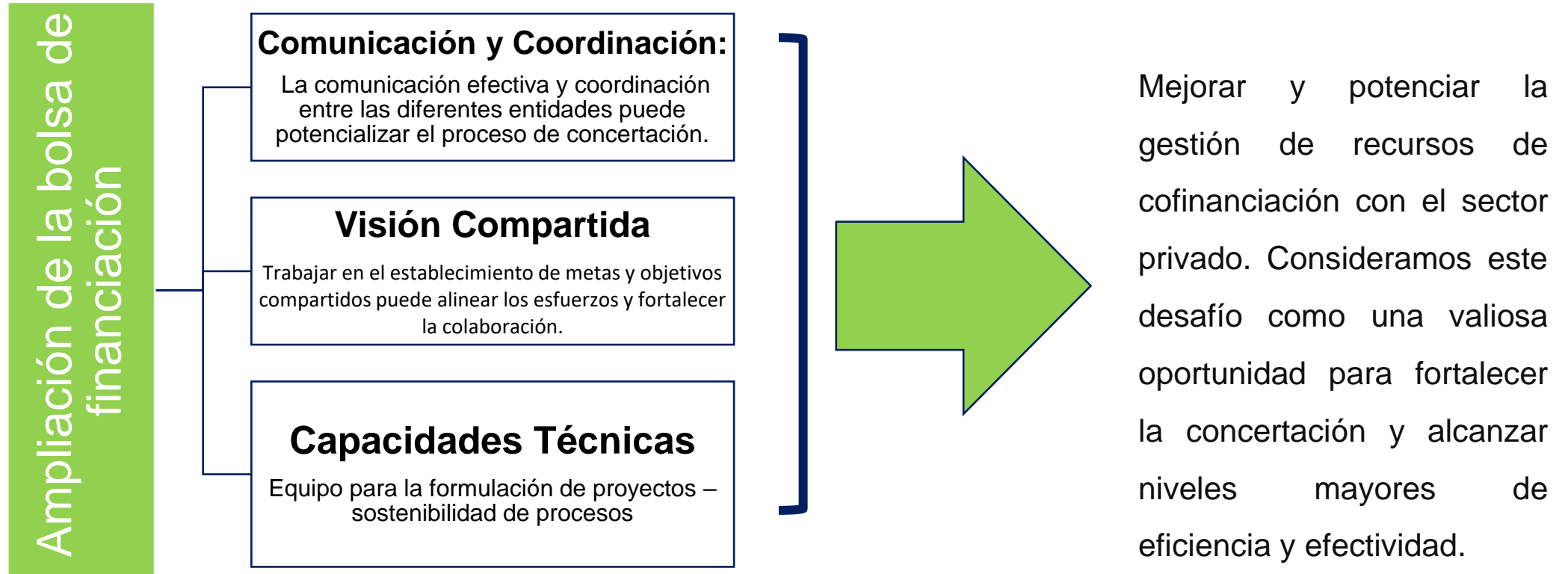
Línea estratégica 1:

Democratización del acceso a los recursos públicos y ampliación de la bolsa de financiación.

Estrategia:

Ampliación de bolsa de recursos y las fuentes de financiación en articulación interinstitucional

PUNTOS CRÍTICOS - SEGUIMIENTO A PLAN DE ACCIÓN PROGRAMA DPTAL CONCERTACION (27 INDICADORES)



PRINCIPALES LOGROS PROGRAMA CONCERTACIÓN DPTAL.

278

proyectos culturales
del Departamento
ganadores de la
convocatoria de
Concertación
Departamental años
2020 – 2023

Inversión

\$3.635.163.811,29

- Democratización en el acceso a recursos de cultura
- Dinamización de la actividad cultural en el Quindío
- Ampliación del número de organizaciones culturales

Fortalecimiento de los procesos de producciones artísticas

RECOMENDACIONES

PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN
DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES

- Mejorar las capacidades técnicas en actores del sector (públicos y privados) para la formulación de proyectos e identificación de fuentes de financiación nacional e internacional.
- Establecer sistemas efectivos de monitoreo y evaluación para medir el impacto de la concertación y realizar ajustes según sea necesario puede mejorar la eficacia a lo largo del tiempo.
- Conformar al inicio del gobierno un equipo profesional en formulación de proyectos para orientar los procesos ligados a las convocatorias.
- Al finalizar el periodo de la ordenanza vigente a la fecha (2023) y una vez aprobado el Plan Decenal de Cultura “Un para la vida” (2024-2036), se recomienda actualizar cada uno de los programas y proyectos teniendo en cuenta los cambios a nivel departamental que se han realizado tras pasar una generación de grupos culturales y artísticos.

PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A LA INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Fortalecer la creación e innovación en las expresiones artísticas y culturales en el Departamento del Quindío, mediante el apoyo y estímulo a artistas y gestores culturales que permita mejorar la calidad de los procesos del sector y fomentar la participación y reconocimiento.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Reconocer los procesos de creación, innovación e investigación artística y cultural en el departamento.
2. Reconocer socialmente a creadores, a través de sus proyectos y trayectorias vitales al servicio de la cultura.
3. Promover nuevos talentos.
4. Afirmar las identidades y la diversidad.
5. Promover la formación, en diferentes esquemas, en el ámbito nacional e internacional, de los creadores, artistas, investigadores, gestores e instituciones del sector cultural.
6. Incentivar la producción, circulación de bienes y servicios y la apropiación social de la cultura.

ESTRUCTURA ESTRATÉGICA

1. Fortalecimiento a procesos de creación, innovación, investigación, circulación y apropiación social en el departamento.
2. Fortalecimiento a la institucionalidad cultural y sostenibilidad del sector
3. Programación, difusión y promoción

ACTO ADMINISTRATIVO

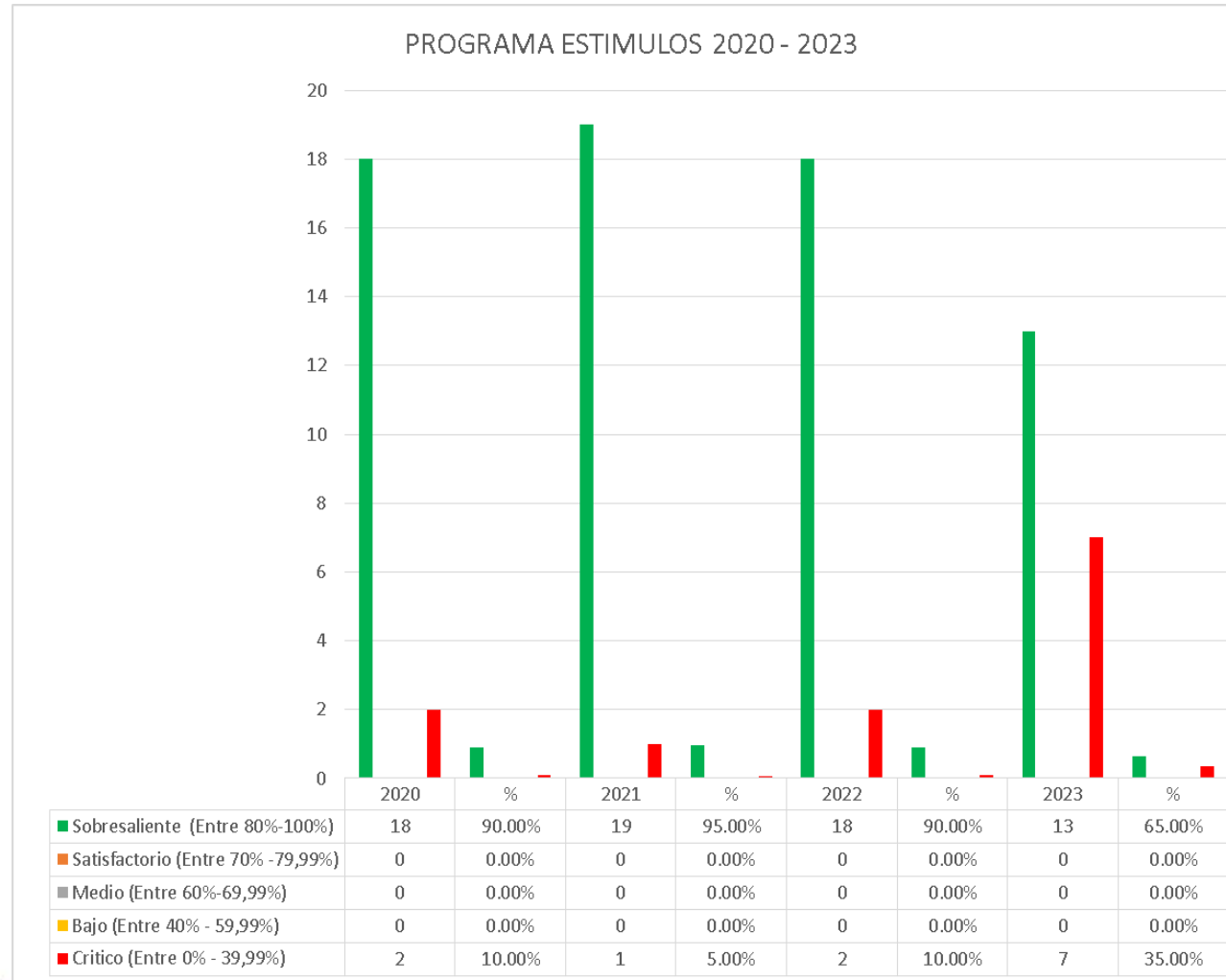
Ordenanza 014 de 2015 “POR MEDIO DE LA CUAL SE CREA EL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTÍMULOS A LA INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA EN EL DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO.

DOCUMENTO TÉCNICO

Anexo “Documento Técnico Programa Departamental de Estímulos a la investigación, creación y producción artística en el departamento del Quindío” (40 páginas).

PLAN DE ACCIÓN

Anexo “Plan de acción programa departamental de estímulos a la investigación, creación y producción artística en el departamento del Quindío 2015-2023”.



Puntos críticos:
Tercer trimestre 2023 (7 indicadores)

Línea estratégica:
Fortalecimiento a procesos de creación, innovación, investigación, circulación y apropiación social en el departamento.

- Estrategias:**
1. Ampliación de bolsa de estímulos para la oferta de convocatorias
 2. Cualificación de actores culturales y fortalecimiento de procesos
 3. Consolidación de una red de creadores e investigadores en el departamento

69

Proyectos culturales del Departamento
beneficiados a través de convenios años
2020 – 2023

Inversión

\$798.678.566

- Incremento de la creación artística
- Dinamización de la oferta cultural en el Quindío
- Incremento de la investigación en patrimonio cultural
- 4 premios a la vida y obra de artistas y gestores

RECOMENDACIONES

PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE ESTIMULOS DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y
CULTURALES

- Mejorar la gestión y articulación interinstitucional para la ampliación de la bolsa y mejorar la oferta de capacitación para el sector
- Sistematizar los resultados de las convocatorias y conectar a los ganadores para el intercambio de experiencias y creación de la Red
- Aumentar los estímulos dirigidos a grupos poblacionales específicos
- Mayor visibilización de los ganadores, de sus creaciones en el departamento y fuera del mismo.

TRANSICIÓN

**DEL GOBIERNO
DEPARTAMENTAL**



Plan Departamental de las Culturas BIOCULTURA 2013-2023

GOBERNACIÓN DEL QUINDÍO

**Secretaría Departamental de
Cultura**



**JUNTOS MARCAMOS LA DIFERENCIA
TÚ Y YO LO LOGRAMOS**

PLAN DEPARTAMENTAL DE LAS CULTURAS BIOCULTURA 2013 - 2023

Lograr que las políticas culturales sean asumidas por actores públicos, privados y de la academia como fundamentales para el buen vivir de los habitantes del Quindío, mediante la consolidación del Sistema Departamental de Cultura, de modo tal que sus habitantes conozcan su historia y territorio, gocen de una vida armónica con la naturaleza y sus semejantes, accedan a la formación y disfrute de las manifestaciones del arte y la cultura, en una sociedad incluyente, democrática, creativa, solidaria y con un arraigado sentido de pertenencia construido desde la diferencia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover el conocimiento del territorio, historia, patrimonio natural y cultural (tangible e intangible) como fundamento de la diversidad cultural e identidad territorial que potencien al Quindío y sus habitantes ante el mundo
2. Articular la institucionalidad cultural y educativa en sus diversos niveles en todo el ciclo educativo para la formación artística con calidad, en función de estimular la creatividad, el reconocimiento de la diversidad y la formación ciudadana.
3. Incrementar la cultura política y ciudadana de los habitantes del Quindío para fortalecer la democracia y el respeto por lo público.
4. Institucionalizar y consolidar el Sistema Departamental de Cultura
5. Promover la generación de información útil y la investigación en todos los procesos artísticos y culturales
6. Fomentar una comunicación democrática, intercultural, que permita posicionar lo propio y reconocer “lo otro”, para construir conocimiento y sentido de pertenencia por el territorio, a partir del encuentro y el diálogo.
7. Fortalecer los procesos de formación artística desde los escenarios públicos y privados

**PLAN DEPARTAMENTAL
DE LAS CULTURAS
BIOCULTURA 2020 - 2023**

ESTRUCTURA ESTRATÉGICA

1. Vida cultura y patrimonio
2. Cultura política y ciudadana
3. Cultura, arte y educación
4. Sistema departamental de cultura

**Información
Investigación
Comunicación
Formación**

ACTO ADMINISTRATIVO

Ordenanza No. 008 del 23 de septiembre de 2013 "POR MEDIO DE LA CUAL SE DEROGA LA ORDENANZA No. 059 DEL 14 DE DICIEMBRE DE 2020 Y ESTABLECE COMO POLÍTICA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EL PLAN DEPARTAMENTAL DE LAS CULTURAS - BIOCULTURA 2013 - 2023.

DOCUMENTO TÉCNICO

Anexo "Documento técnico con 120 páginas "Documento Técnico Biocultura 2013 - 2023".

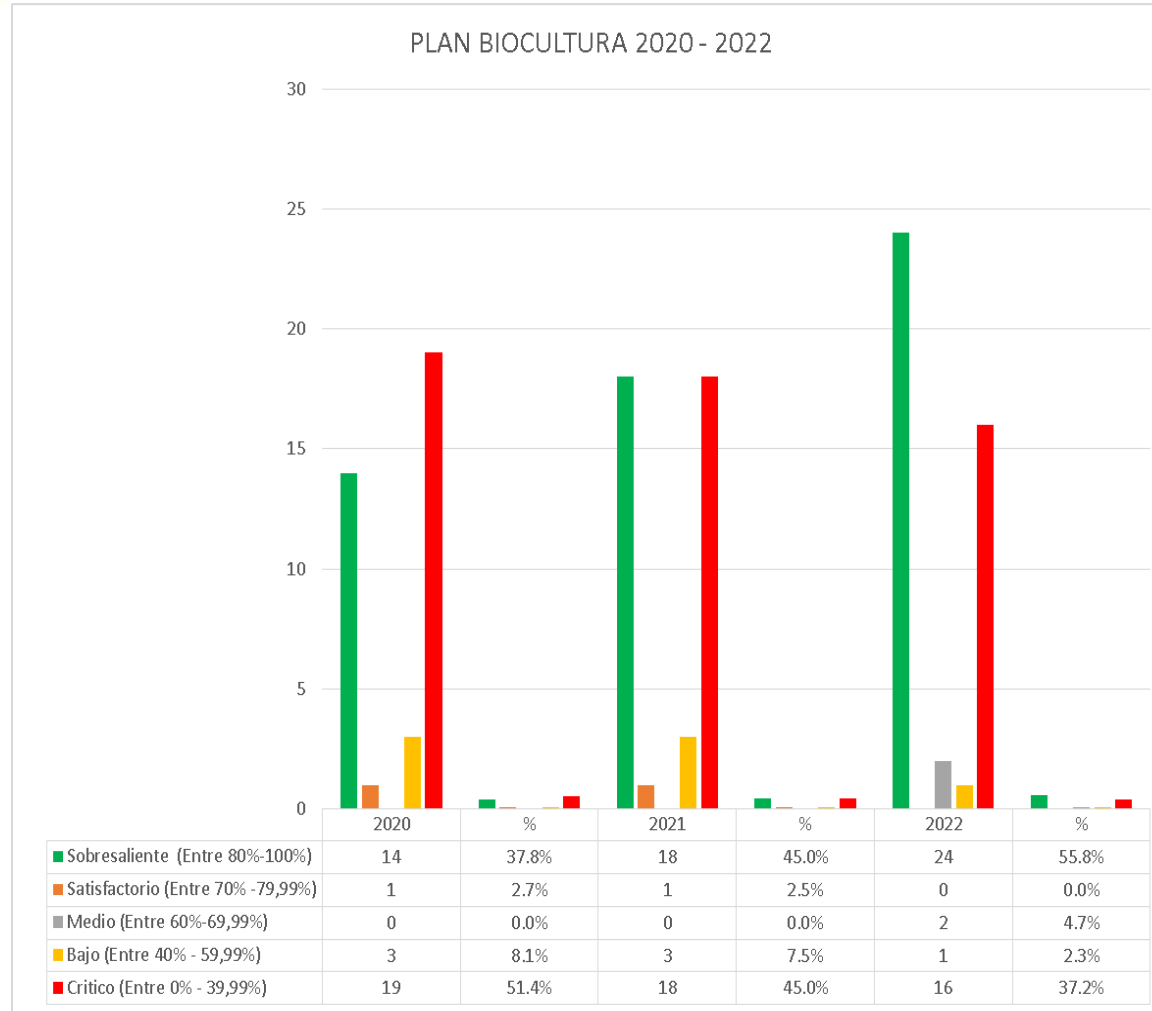
PLAN DE ACCIÓN

Anexo "Documento del plan de acción "PLAN DE ACCIÓN ANUALIZADO PLAN DEPARTAMENTAL DE LAS CULTURAS BIOCULTURA 2013-2023".

SEGUIMIENTO A PLAN DE ACCIÓN

El Consejo Departamental de Cultura es la máxima instancia de articulación y concertación de la política cultural departamental: hacer el seguimiento anual a la ejecución del Plan, programar eventos para el efecto e interlocutar con el sector, con el fin de entregar al gobierno un documento analítico a partir de los indicadores construidos.

SEGUIMIENTO A PLAN DE PLAN BIOCULTURA (45 INDICADORES)



Puntos críticos a nivel general:

- Finalizar formulación de Planes Especiales de Salvaguardia de las manifestaciones del departamento.
- Creación de estímulos para propietarios de Bienes de Interés Cultural – BIC
- Formulación Política Departamental de Turismo Cultural.
- Proyectos de investigación, valoración y conservación del Paisaje Cultural Cafetero
- Formulación Política Departamental de Emprendimiento Cultural.
- Infraestructura Cultural (Biblioteca Departamental, salas de exposición, teatros, etc.)
- Formulación Política Departamental de formación.

PRINCIPALES LOGROS PLAN DE PLAN BIOCULTURA

- Mediante acto administrativo se da apertura para la creación de las listas indicativas de patrimonio matarlar e inmaterial conforme a los bienes de interés cultural y manifestaciones culturales en el departamento LICBIC (lista indicativa de candidato de bienes de interés cultural) y también la LRPCI (Lista Representativa patrimonio cultural e inmaterial)
- Se logra descentralizar los servicios de la secretaria de cultura mediante las asistencias técnicas territoriales en patrimonio beneficiando a todos los municipios. Es importante destacar, que se fortalecieron los lineamientos para la creación del comité local de paisaje cultural cafetero con funciones análogas al patrimonio cultural en el municipio de Génova y su fortalecimiento en el municipio de Salento. Así como temas complementarios en temas de declaratorias y componentes arqueológicos.
- la creación de la ruta museográfica del Quindío, con sus diferentes componentes (como el pasaporte cultural, ficha técnica digital, plegable informativos y ventanilla virtual)
- La creación de la revista digital y documentos investigativos que promocionan y visibilizan el patrimonio cultural en el departamento.

**RECOMENDACIONES PLAN DEPARTAMENTAL DE LAS CULTURAS BIOCULTURA
2020 - 2023**

- Acompañar la adopción por ordenanza el del Plan Departamental de Cultura Quindío 2024-2035 Cultura para la Vida
- Incorporar en el nuevo Plan de Desarrollo las metas priorizadas por el Consejo Departamental de Cultura para el siguiente cuatrienio, las cuales están sincronizadas con el KPT
- Fortalecer la gobernanza cultural apoyándose en el Consejo Departamental de Cultura y demás espacios de participación del sector
- Consolidar centros de memoria local (*Sistema integrado*)

TRANSICIÓN DE GOBIERNO DEPARTAMENTAL 2020 - 2023



JUNTOS MARCAMOS LA DIFERENCIA
TÚ Y YO LO LOGRAMOS